

ΑΓΙΑ ΖΩΗ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΙΕΡΟΥ ΠΑΟΥ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ ΠΑΤΗΣΙΩΝ • ΤΕΥΧΟΣ 5 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005

Η ΧΑΡΑ

‘**Υ**πάρχει μια πολύ τρυφερή στιγμή στό κείμενο του Εὐαγγελίου. “Οταν ἡ Μαρία Μαγδαληνή μετά τήν ἀνάσταση συναντᾷ τὸν ἄγγελο Κυρίου στόν τόπο τοῦ μνημείου αὐτὸς τῆς παραγγέλει: “Ὑπάγετε, εἴπατε τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ καὶ τῷ Πέτρῳ.....”. Γιατί δύνομά τισε εἰδικά τὸν Πέτρο; Έπειδή δὲ ο Πέτρος, δοντας προδότης, δέν λογάριαζε πλέον τὸν ἑαυτό του ὡς ἐναν ἀπό τοὺς μαθητές. Εἶχε ἀπαρνηθεῖ τὸν Χριστό. Ο Κύριος λοιπόν ἀναφέρεται εἰδικά σ’ αὐτόν θέλοντας νά τὸν βεβαιώσει ὅτι ἡ φιλία τους διατηρεῖται ἀλώβητη κι ὅτι παραμένει τὸ ἴδιο ἀγαπητός, δόσο καὶ τότε πού ἦταν δέμπιστος μαθητής.

Τό νά ἔχεις ἐπιτρέψει στόν ἑαυτό σου πάμπολλες φορές νά προδόσει Ἐκεῖνον, τό νά ἔχεις κλάψει πικρά γιαυτό· τό νά ἔχει πληροφορηθεῖ ἡ καρδιά σου ὅτι παρ’ ὅλα αὐτά παραμένεις ἀγαπητός σέ Ἐκεῖνον· τό νά Τόν βλέπεις γιά μιά ἀκόμη φορά στόν σταυρό ἐξ αἰτίας σου, ἀλλά ταυτόχρονα γιά μιά ἀκόμη φορά νά ἔξερχεται γιακητής ἀπό τόν τάφο Του καλώντας σε νά Τόν ἀκολουθήσεις, ὅλα αὐτά εἶναι βράχοι πάνω στούς όποιους ἡ καρδιά μετεωρίζεται ἀνάμεσα στό μηδέν καὶ τό ἄπειρο.

Είμαστε ἀπόλυτα τιμημένοι ἀπό τόν Θεό.

Η ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Επισκόπου Βελεστίνου Δαμασκηνού

Τό ίερώτερο και ἀγιώτερο τμῆμα τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους εἶναι ἡ Ἀγία καὶ Μεγάλη Ἐβδομάδα. Κατ αὐτήν ἡ Ἀγία μας Ἐκκλησία προβάλλει ἐνώπιόν μας τά Σεπτά Πάθη τοῦ Κυρίου μας καὶ μᾶς προσκαλεῖ νά διδαχθοῦμε ἀπό τὴ σημασία τους, νά τὰ ζήσωμε μαζί μέ τὸν Κύριο, ὥστε νά ἐνωθοῦμε μαζί Του, νά ἀνεβοῦμε μαζί Του τὸν ἀνηφορικό Γολγοθᾶ τῶν ιερῶν καθηκόντων, νά συσταυρωθοῦμε μαζί Του ως πρός τὴν ἁμαρτία, για νά ἀξιωθοῦμε καὶ νά συναντηθοῦμε μαζί Του στὴ νέα, τὴν ἀληθινή ζωή.

Ἡ Ἐβδομάδα αὐτή ὀνομάζεται Ἀγία, γιατί τὴν ἀγίασε ὁ Κύριος μέ τὰ Παθήματα, τὸ Σταυρικό θάνατο, τὴν τριήμερο Ταφή καὶ τὴν ἀνάστασί Του, μέ τὰ ὅποια ἐνίκησε τὴν ἁμαρτία καὶ τὸ θάνατο καὶ ἔχαρισε στὸ ἀνθρώπινο Γένος τὴ λύτρωση, τὴ σωτηρία καὶ τὴν αἰώνιο ζωή. Ὄνομάζεται ἀκόμη Μεγάλη Ἐβδομάδα, ὅχι γιατί ἔχει περισσότερες ἡμέρες ἢ οἱ μέρες της ἔχουν μεγαλύτερη διάρκεια, ἀλλά γιατί τὰ γεγονότα τὰ ὅποια διαδραματίστηκαν κατά τὴ διάρκειά της εἶναι μεγάλα καὶ μοναδικά στὴν ιστορία τοῦ κόσμου.

Γιά νά ἐννοήσῃ κανείς τὴ σημασία τῶν κοσμοϊστορικῶν Γεγονότων τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Ἐβδομάδος πρέπει νά ἀνατρέξῃ στὴν ἀρχή τῆς δημιουργίας τοῦ κόσμου καὶ τὴν πτώση

τῶν Πρωτοπλάστων. Γιατί μόνο, ὅταν συγκρίνῃ ἐκεῖνα, πού ἀπερίσκεπτα ἔπραξαν οἱ Πρωτόπλαστοι, μέ ἐκεῖνα πού χρειάσθηκε νά ὑποφέρῃ ὁ Κύριος, γιά νά ἐλευθερώσῃ τὸ ἀνθρώπινο Γένος ἀπό τὴν ἁμαρτία καὶ τὸ θάνατο καὶ νά τοῦ χαρίσῃ πάλι τὴν ἀληθινή καὶ αἰώνιο ζωή, μόνο τότε θά ἐννοήσῃ καὶ τὸ μέγεθος τῆς σημασίας τῶν Παθημάτων τοῦ Κυρίου.

Ἐλευθέρους ἔπλασε ὁ Θεός τοὺς Πρωτοπλάστους καὶ είχαν προορισμό νά ζήσουν αἰώνια μέσα στὸν ἐπίγειο Παραδεισό, πού γιά χάρη τους ἐδημιούργησε. Γιά νά μπορέσουν νά ἐκπληρώσουν τὸν προορισμὸ τους ὁ Θεός τοὺς ἐπροίκισε μέ δωρεές, μέ χαρίσματα καὶ ἴκανότητες, τίς ὅποιες, ἐάν ἀξιοποιοῦσαν, θά μποροῦσαν νά γίνουν ὅμοιοι μέ τὸ Δημιουργό τους, ὥστε νά μή χωρισθοῦν ποτέ ἀπό Ἐκεῖνον, ἀφοῦ, ὅποιος ζεῖ πλησίον Του, αὐτὸς ζεῖ τὴν ἀληθινή καὶ αἰώνιο ζωή. Γιά νά ἀποδείξουν ἔμπρακτα οἱ Πρωτόπλαστοι ὅτι ἐπιθυμοῦσαν νά λάβουν αὐτήν τὴ δωρεά τοῦ Θεοῦ, ἐπρεπε νά τηρήσουν τὴν ἐντολή Του καὶ νά μή φάγουν ἀπό τοὺς καρπούς κάποιου δένδρου. Τά πάντα ἔθεσε στὴ διάθεσή τους ὁ Θεός. Ἡ γῆ μόνη της ἔδιδε τοὺς καρπούς της. Τά ζῶα πρόθυμα ὑπάκουουν στὸν ἀνθρώπῳ. Ἡ ἁμαρτία ἤταν ἄγνωστη. Καί, δημος, οἱ Πρωτόπλαστοι δέν τηροῦσαν τὴ θεία ἐντολή. Ἡ ἐγωϊστική διάθεσή τους νά

φθάσουν στήν τελειότητα μόνοι τους, χωρίς τή Χάρη και τή βοήθεια τοῦ Θεοῦ, τούς ώδιγησε στήν ἀμαρτία. Ἐτοι μέ τήν παρασκοή τους ἐπανεστάθησαν κατά τοῦ Θεοῦ, τόν διότι περιφρόνησαν μέ ἀποτέλεσμα νά χωρισθοῦν ἀπό Ἐκεῖνον καί νά ὑποδούλωθοῦν στήν ἀμαρτία καί τό θάνατο. Ἀλλά μέ τήν ἐπανάστασή τους οἱ Πρωτόπλαστοι ἀνέτρεψαν τήν ἡθική τάξη πού ὑπῆρχε στόν κόσμο. Ἡ φύση ἐπανεστάθησε καί αὐτή μέ τή σειρά της ἐναντίον τῶν ἀνθρώπων. Οἱ ἀθάνατοι ἔγιναν θνητοί. Ἡ γῆ ἐπαυσε νά ὑπακούῃ στόν ἄνθρωπο καί ἡ καρποφορία της ἔγινε ἔργο δύσκολο καί κοπιαστικό. Τά ζῶα ἔγιναν ἐπιθετικά καί ἐπικίνδυνα. Ἡ φύση μέ τίς μεταβολές της ἀπειλοῦσε τόν ἄνθρωπο. Καί δ, τι συνέβαινε στόν ἔξωτερικό, τό φυσικό κόσμο, τό ἴδιο συνέβαινε καί στό ἐσωτερικό τοῦ ἀνθρώπου. Καί ἐκεὶ γίνεται ἐπανάσταση. Τό πνεῦμα σκέπτεται ἀκόμη τό Θεό καί λυπᾶται, γιατί ἀπομακρύνθηκε ἀπό Ἐκεῖνον, ἀλλά τό σῶμα του, σκέπτη ὥλη πιά, σκέπτεται μόνο τή γῆ καί γι αὐτό «τό φρόνημα τῆς σαρκός εἶναι θάνατος», διπος λέγει ὁ Ἀπ. Παῦλος. Ἡ ζωὴ μακριά ἀπό τό Θεό, εἶναι ζωὴ χωρίς χαρά καί γίνεται κόλαση. Εἶναι θάνατος, θάνατος, πνευματικός, πού σημαίνει χωρισμός ἀπό τό Θεό. Καί γά νά ἀντιληφθῇ ὁ ἄνθρωπος τή φοβερότητα τοῦ πνευματικοῦ θανάτου, ὁ Θεός ἐπιφέρει τό σωματικό θάνατο, ὥστε νά βλέπει τό κατάντημα τῆς σάρκας μετά τό χωρισμό της ἀπό τήν ψυχή καί νά ἀντιλαμβάνεται πού καταλήγει ὅποιος χωρίζεται ἀπό τό Θεό.

· Από αὐτή τή φοβερή κόλαση ὁ ἀνθρωπος ἦταν ἀδύνατο νά ἔξελθῃ μόνος του. Μόνο μέ τή βοήθεια τοῦ Δημιουργοῦ του μποροῦσε νά σωθῇ. · Άλλα Ἐκεῖνον τόν ὅποιο εἶχε προσβάλλει μέ τήν περιφρόνησή του, μέ τήν παράβαση τῆς Ἐντολῆς Του. Καί, διμως, ὁ Θεός, ὁ ὅποιος δέν ἔχει παύσει νά ἀγαπᾷ τόν ἀνθρώπο, εἶναι Ἐκεῖνος πού σπεύδει πρόθυμα νά τόν βοηθήσῃ. Πρός χάρη του ἔρχεται στόν κόσμο ὁ Μονογενῆς Υἱός τοῦ Θεοῦ καί ἀναλαμβάνει νά πράξῃ Ἐκεῖνος, αὐτό πού δέν ἔπραξαν οἱ Πρωτόπλαστοι. Καί τό ἔργο τῆς σωτηρίας τοῦ ἀνθρώπου ἀρχίζει πάλι ἀπό τήν ἀρχή μέ νέο Πρόσωπο, μέ τό νέο Ἀδάμ, τόν Κύριο. · Ετοι, ἐπειδή οἱ Πρωτόπλαστοι προτίμησαν νά ἰκανοποιήσουν τό δικό τους θέλημα παρά νά τηρήσουν τήν ἐντολή τοῦ Θεοῦ, ἔρχεται ὁ νέος Ἀδάμ, ὁ ὅποιος, ως τέλειος ἀνθρωπος, ἀναλαμβάνει νά τηρήσῃ Ἐκεῖνος, τό θέλημα τοῦ Πατρός Του. Καί γίνεται ὑπήκοος στό θέλημά Του «μέχρι θανάτου, θανάτου δέ σταυροκύ», διπος λέγει ὁ Ἀπ. Παῦλος. Ἐκεὶ στόν κῆπο τῆς Γεθσιμανῆς, ὁ Κύριος ἐδήλωσε : Πάτερ, νά γίνη ὄχι, διπος θέλω ἐγώ, ἀλλά διπος θέλεις Σύ. Καί στή συνέχεια παραδίδεται ἀδιαμαρτύρητα στά φρικτά Πάθη.

Συγκεκριμένως: · Επειδή οἱ Πρωτόπλαστοι μέ τήν παράβαση τῆς θείας ἐντολῆς ἔγιναν δούλοι τῆς ἀμαρτίας, ὁ Κύριος ἔρχεται στόν κόσμο μέ δούλου μιօρφήν, για νά τούς ἐλευθερώσῃ. · Επειδή ἐκεῖνοι ὑπλωσαν τά χέριά τους στό ἀπαγορευμένο καρπό τοῦ δένδροῦ, γι αὐτό Ἐκεῖνος δέχε-

ται νά καρφώσουν τά χέριά Του στό ξύλο τοῦ Σταυροῦ, γιά νά τούς λύσῃ ἀπό τά δεσμά τῆς ἀμαρτίας. Ἐπειδή ἐκεῖνοι ἔξωρίσθηκαν ἀπό τὸν Παράδεισο, γιά αὐτό Ἐκεῖνος θάπτεται σέ ξένο τάφο, γιά νά τούς ἐπαναφέρει ὅχι πιά στὸν ἐπίγειο, τὸν ὑλικὸν Παράδεισο, ἀλλά στὸν Οὐρανὸν, τὸν πνευματικό, τὸν αἰώνιο Παράδεισο, στὴ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. Γιά χάρη τους δέχεται τοὺς ἐμπιτυσμούς γιά νά ἀποπλύνει τὴν ντροπή τους καί νά τούς ἀναπλάσῃ πάλι, ὥστε νά ἀποκαταστήσῃ σ' αὐτοὺς τὴ φύση τοῦ Θεοῦ, πού εἶχε ἀλλοιωθῆ ἀπό τὴν ἀμαρτία. Δοκιμάζει τὸ ξύδι, γιά νά καταργήσῃ τὴ δομιτητὰ τοῦ θανάτου. Πίνει τὴ χολή, γιά νά γλυκάνει τὴν πικρία, πού προκαλεῖ στὸν ἄνθρωπο ἡ γεύση τῆς ἀμαρτίας. Δέχεται στά χέρια Του πρός ἐμπαιγμό, ἀντί γιά σκηπτρὸ τὸ καλάμι, ἀλλά γιά νά ὑπογράψῃ μ αὐτὸ τὴν ἐλευθερία τῶν ἀνθρώπων καί νά συντρίψῃ τὴν κεφαλὴ τοῦ ἀρχαίου ὅφεως, τοῦ διαβόλου. Φορεῖ στὴν κεφαλὴ Του τὸ ἀκάνθινο στεφάνι, γιά νά παύσει ἡ γῆ νά δίδει στὸ μόχθο τοῦ ἀνθρώπου ἀκάνθες καί τριβόλους. Φορεῖ ψεύτικη χλαμύδα, γιά νά καλύψῃ τὴν πνευματική γυμνότητα τοῦ ἀνθρώπου. Ὑπομένει τοὺς ἐμπαιγμούς, γιά νά δοξάσῃ τοὺς ἀνθρώπους. Ὕψωνται στὸ Σταυρό, γιά νά ἀνυψώσῃ τὸν ἄνθρωπο στὸν Οὐρανό. Πεθαίνει, γιά νά ζωαποιήσῃ τὴ νεκρωμένη ἀπό τὴν ἀμαρτία φύση τοῦ ἀνθρώπου. Δέχεται τὸ τρύπημα μέ τὴ λόγχη στὴν πλευρὰ Του, γιά νά ἀπομακρύνῃ τὴ στρεφομένη ρομφαία, πού φρουροῦσε τὸν Παράδεισο καί δέν

ἐπέτρεπε στοὺς ἀνθρώπους νά ἐπιστρέψουν ἐκεῖ, καί γιά νά δημιουργήσῃ ἀπό τὴν πλευρά Του τὴ νέα Εὐα, τὴν Ἐκκλησία, ἀπό τὴν ὧδη μέ τὸ Νερό καί τὸ Αἷμα, πού ἐπήγασαν ὅπο εἶναι, θά ἀναγεννῶνται οἱ πιστοὶ διά τοῦ Βαπτίσματος, θά τρέφωνται διά τῆς θείας Κοινωνίας πνευματικά καί γενικά θά σώζωνται διά τῶν ἴερῶν Μυστηρίων.

Πραγματικά, τά πάντα ὑπέμεινε ὁ νέος Ἀδάμ, ὁ Κύριος, γιά τὴ σωτηρία τοῦ κάθε ἀνθρώπου, ὅπως ψάλλει ἡ Ἐκκλησία. « Ἐκαστὸν μέλος τῆς Ἁγίας Σου πλευρᾶς, ἀτιμίαν διημάς ὑπέμεινε... ». Καί τά ὑπέμεινε ὅχι μέ τὰ λόγια, ἀλλά στὴν πρᾶξη, καί ὅχι ἀδριστὰ γιά δλη τὴν ἀνθρωπότητα, ἀλλά προσωπικά γιά κάθε ἀνθρώπο ίδιαιτέρως. Ἔτσι, ὅταν θά τὸν ἀντικρύσωμεν πάλι ἐφέτος ὑψωμένο στὸ Σταυρό, γυμνό καί κατάκοιτο, πρέπει ὁ καθένας ἀπό μᾶς νά ξέρῃ ὅτι γιά χάρη του ὑποφέρει, ἀντί για αὐτὸν πάσχει, γιά τίς δικές του ἀμαρτίες θυσιάζεται.

Γι αὐτό, ἀς μήν τὸν ἀντιπαρέλθωμε ἀδιάφοροι. Ἡ ἐφετεινὴ θυσία Του εἶναι γιά καθένα ἀπό μᾶς μιά ἀκόμη εὐκαιρία, ἵσως ἡ τελευταία, πού μᾶς προσφέρει ἡ ἀγάπη Του. Ἄς τὴν ἐκμετάλλετοῦμε, πρὸν εἶναι ἀργά. Ἅς ἀποφασίσωμε ἐπί τέλους νά γλυκάνουμε καί ἐμεῖς λίγο τοὺς πόνους Του, νά σβήσωμε τὴ δίψα Του καί νά μείνωμε κοντά Του, γιά νά λυτρωθοῦμε ἀπό τὸ ζυγό τῆς ἀμαρτίας καί νά ἀναστηθοῦμε μαζί Του στὴν ἀληθινὴ ζωή, ἐκείνη πού μᾶς ἔχαρισε μέ τὰ φρικτά Πάθη Του καί μέ τὴν Ἁγία Ἀνάστασή Του.

ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΠΙΣΤΗ

Tίς μέρες μετά τό Πάχα, έπιστρεψε ωσυνεχῶς και ἀσυνείδητα στό ίδιο ἐρώτημα: ἂν ἡ πρωτάκουστη διαβεβαίωση “Χριστός ἀνέστη” περιέχει διόλογη τήν οὐσία, τό βάθος και τό νόημα τῆς χριστιανικῆς πίστης: ἂν κατά τά λόγια τοῦ ἀποστόλου Παύλου “εἰ δέ Χριστός οὐκ ἐγήγερται,κενή δέ και ἡ πίστις ὑμῶν” (Α Κορ. 15,14), τί νά σημαίνει τότε ἄραγε αὐτό τό γεγονός γιά τήν ζωή μου: ἄλλο ἔνα Πάσχα ἥρθε και ἔφυγε. Γιά ἄλλη μιά φορά ζήσαμε αὐτή τήν ἐκπληρική νύχτα, τήν θάλασσα τῶν ἀναμμένων κερῶν, τήν μεγάλη συγκίνηση: ἐκεῖ ημασταν ξανά, στό μέσον μιᾶς ἀκολουθίας ἀκτινοβόλας χαρᾶς, πού διόλκηρο τό περιεχόμενό της ἦταν σάν ἔνας ὑμνος ἀγαλλιάσεως: “Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός, οὐρανός τε και γῇ και τά καταχθόνια: ἐοδαζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις τήν ἔγεσιν Χριστοῦ, ἐν φῷ ἐστερέωται”. Τί χαρούμενα νικητήρια λόγια! Τά πάντα ἐνώνονται: οὐρανός, γῇ και τό ὑποχθόνιο βασίλειο τοῦ θανάτου. Ὁλόκληρος ὁ κόσμος συμμετέχει σ' αὐτή τήν νίκη και στήν ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ ἀνακαλύπτει τό δικό του νόημα και τήν δική του αὐτοπεποίθηση.

“Ομως πέρασε· ἡ νύχτα τελείωσε, ἡ γιορτή ὀλοκληρώθηκε· ἀφή-

νούμε τό φῶς και ἐπιστρέφουμε στόν κόσμο, κατεβαίνουμε στήν γῆ και εἰσερχόμεθα πάλι στήν ὁμαλότητα, στήν καθημερινότητα, στήν πραγματικότητα τῆς ζωῆς μας. Καί τί βρίσκουμε; “Ολα εἶναι ἴδια, τίποτε δέν ἄλλαξε, και φαίνεται πώς τίποτε, ἀπολύτως τίποτε δέν ἔχει κάτι τό κοινό μέ τόν ὕμνο πού ἀκούσαμε στήν ἐκκλησία, “ἐορταζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις τήν ἔγεσιν Χριστοῦ, ἐν φῷ ἐστερέωται”. Και τώρα ἀμφιβολίες ἀρχίζουν νά εἰσβάλλουν στήν ψυχή μας. Αὐτά τά τόσο διμορφα και ὑπέροχα λόγια-πιό διμορφα και ὑπέροχα ἀπό κάθε ἄλλο λόγο πάνω στήν γῆ-μποροῦν νά εἶναι ἀπλῶς μιά ψευδαίσθηση, ἔνα ὅνειρο; Η ψυχή και ἡ καρδιά πίνονταν παθιασμένα ἀπό αὐτά τά λόγια, ἄλλα ἡ ψυχρή λογική ἀποφαίνεται: ὅνειρα, αὐταπάτη! Δυό χιλιάδες χρόνια πέρασαν και τί μπόρεσαν νά κάνουν αὐτά τά λόγια; Ποῦ εἶναι ἡ δύναμή τους; Ποῦ εἶναι ἡ νίκη τους; Θεέ μου, πόσο συχνά οἱ χριστιανοί δέν χαμηλώνουν τό κεφάλι τους βλέποντάς το, και οὕτε κάν προσπαθοῦν νά συναρμολογήσουν τά κοινάτια τοῦ πάξλ. Ἀφησέ μας μόνους, μοιάζει νά λένε στόν κόσμο, ἀφησέ μας τό τελευταῖο πράγμα πού μᾶς ἀπέμεινε, τήν ἀνεση και τήν χαρά! Μήν ἀνακατεύεσαι τή στιγμή πού δια-

κηρύσσουμε στίς ἐκκλησίες, πίσω ἀπό κλειστές πόρτες, πώς ὁλόκληρος ὁ κόσμος ἀγάλλεται. "Αν δέν ἀνακατευτεῖς, δέν θά ἀνακατευτοῦμε καὶ μεῖς στὸν τρόπο μὲ τὸν δόποιο εὐχαριστεῖσαι νά κτίζεις, νά κατευθύνεις καὶ νά ζεῖς σ' αὐτὸν τὸν κόσμο.

Στήν βαθύτερη διμος γωνιά τῆς συνειδησής μας, γνωρίζουμε πώς αὐτή ἡ ἀτολμία καὶ αὐτός ὁ μνηματισμός, αὐτή ἡ ἐσωτερική φυγὴ σ' ἔνα μυστικό ἑօρτασμό εἶναι ἀσυμβίβαστη μὲ τὸ αὐθεντικό νόημα καὶ τὴν χαρά τοῦ Πάσχα. Ο Χριστός ἡ ἀνέστη ἡ δέν ἀνέστη. "Η τό ἔνα ἡ τό ἄλλο! "Αν ἀνέστη (γιατί ἄλλωστε θά εἴχαμε τὴν πασχαλινή ἀγαλλίαση νά γεμίζει δόλοκληρη τὴν νύχτα μέ φῶς, θρίαμβο καὶ νίκη),, ἃν σέ μά ἀποφασιστική καὶ μοναδική στιγμή στήν ἀνθρώπινη καὶ παγκόσμια ιστορία, αὐτή ἡ ἀνήκουνστη νίκη πάνω στὸν θάνατο συνέβη πραγματικά, τότε δῆλα τὰ πράγματα τοῦ κόσμου ἔχουν γίνει ὅντως διαφορετικά καὶ νέα, εἴτε οἱ ἀνθρώποι τό γνωρίζουν εἴτε δχι. Τότε διμος ἐμεῖς, ως πιστοί, ως αὐτοί πού χαρήκαμε καὶ γιορτάσαμε, ἔχουμε τὴν εὐθύνη νά γνωρίσουν καὶ νά πιστέψουν καὶ ἄλλοι, νά δοῦν, νά ἀκούσουν καὶ νά εἰσέλθουν σ' αὐτή τή νίκη καὶ σ' αὐτή τὴν χαρά. Οι πρῶτοι χριστιανοί δέν ἀποκαλοῦσαν τὴν πίστη τους θρησκεία, ἄλλα Καλά Νέα ("Εὐαγγέλιον"), καὶ

εἶχαν σκοπό νά τὸ διαδώσουν καὶ νά τὸ διακηρύξουν στόν κόσμο. Γνώριζαν καὶ πίστευαν πώς ἡ ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ δέν εἶναι ἀπλῶς εὐκαιρία γιά μιά ἑτήσια γιορτή, ἀλλά πηγή μιᾶς ἐνεργητικῆς καὶ μεταμορφωμένης ζωῆς. Αὐτό πού ἄκουγαν νά ψιθυρίζεται, τό φώναζαν "ἀπό τῶν δωμάτων" (Ματθ. 10,27).... "Καί τί μπορῶ νά κάνω," ἀπαντά ἡ σύφρων καὶ ρεαλιστική λογική. "Πῶς μπορῶ νά διακηρύξω ἡ νά φωνάξω ἡ νά μαρτυρήσω; Έγώ, ἔνας ἀδύνατος μικρός κόκκος ἄμιμου, χαμένος ἀνάμεσα στίς μάζες;" "Η ἔνσταση διμος αὐτή τῆς λογικῆς καὶ τοῦ " ὑγιοῦς μιαλοῦ" εἶναι ἔνα ψέμα, ἵσως τό τρομερότερο καὶ δαμιονικότερο ψέμα τοῦ σημερινοῦ κόσμου. Ο κόσμος μᾶς ἔχει κατά κάποιο τρόπο πείσει πώς ἡ δύναμη καὶ ἡ σπουδαιότητα προέρχεται μόνο ἀπό τοὺς μεγάλους ἀριθμούς, τά πλήθη, τίς μάζες. Τί μπορεῖ νά κάνει ἔνας ἀνθρώπος ἐνάντια σέ δλους τούς ἄλλους; Εἶναι διμος σωστό πώς, παρά τό ψέμα, ἡ θεμελιώδης βεβαιότητα τοῦ Χριστιανισμοῦ πρέπει νά κηρυχθεῖ μέ δῆλη τὴν δύναμη καὶ τὴν ἀπαραμμλλη λογική της. Ο Χριστιανισμός ίσχυρίζεται πώς ἔνας ἀνθρώπος μπορεῖ νά εἶναι δυνατότερος ἀπό κάθε ἄλλον, καὶ πώς αὐτός ὁ ίσχυρισμός εἶναι ἀκριβῶς τά καλά νέα τοῦ Χριστοῦ. Σκεφτεῖτε αὐτούς τούς ἀξιόλογους στίχους ἀπότο

έργο τοῦ Μπόρις Πάστερνακ, “δ
αηπος τῆς Γεθσημανῆς”:

*Παραιτήθηκε χωρίς ἔχθρα,
σάν νά γύριζε δανεισμένα πράγματα,*

τά θαύματά Του καί τή δύναμη Του.

*Καί τώρα, ἦταν θνητός σάν
ἔμας.*

Αὐτή εἶναι ή ἀληθινή ἴστορία τοῦ Χριστοῦ: ἀνθρωπος δίχως ἔξουσία, ἔχθρα, διοιαδήποτε ἐπίγεια δύναμη. “Ἐνας ἀνθρωπος! Ἐγκατελειψμένος, προδομένος, ἀπορριμμένος ἀπό δόλους. “Οιμως νικητής. Ο Πάστερνακ συνεχίζει:

*Βλέπεις τήν προέλαση τῶν αἰώνων,
σάν τήν πορεία πρός Ἐμπισούς.*

Μπορεῖ νά ἀνάψει τίς καρδιές στόν δρόμο.

Λόγῳ τῆς φοβερῆς μεγαλοσύνης πού ὑπάρχει στό ἐθελούσιο μαρτύριο,

κατεβαίνω μέχρι τόν τάφο.

*Κατεβαίνω στόν τάφο
καί τήν τρίτη μέρα “ἀναστήσομαι”.*

Καί σάν τίς σχεδίες πού πλέουν στό ποτάμι,

*ἔτσι σέ μένα γιά τήν κρίση,
ὅπως οἱ μαοῦνες στή σειρά,
οἱ αἰώνες, ἀπό τό σκοτάδι, θά
ἔρχονται παρασυρμένοι....*

“Μπορεῖ νά ἀνάψει τίς καρδιές στόν δρόμο...” Στή φράση “μπορεῖ

νά ἀνάψει” βρίσκουμε τό κλειδί τῆς ἀπάντησης στίς ἀμφιβολίες τῆς “σώφρονος” λογικῆς. Τί θά συνέβαινε ἂν δικαθένας πού ἔχει ζήσει τή χαρά τῆς ἀνάστασης, πού ἔχει ἀκούσει γιά τήν νίκη της, πού πίστεψε σ’ αὐτό πού ἐπιτελέστηκε, ἀγνωστό στόν κόσμο, ἀλλά μέσα στόν κόσμο καὶ χάριν αὐτοῦ· ἂν δικαθένας μας, ξεχνώντας τούς μεγάλους ἀριθμούς, τά πλήθη καὶ τίς μάζες, μετέδιδε αὐτή τή χαρά καὶ αὐτή τήν πίστη μόνο σέ ἔναν ἄλλο ἀνθρωπο, ἄγγιζε μόνο μιά ἄλλη ἀνθρώπινη ψυχή; “Αν αὐτή ή πίστη καὶ ή χαρά μποροῦσε νά είναι μυστικά παρούσα σέ κάθε συζήτηση, ἀκόμη καὶ στήν πιό ἀσήμαντη, στίς κοινές πραγματικότητες τῆς καθημερινῆς μας ζωῆς, θά ἀρχίζει ἀμέσως, ἐδῶ καὶ τώρα, σήμερα νά μεταμορφώνεται δι κόσμος καὶ ή ζωή. Ο Χριστός εἶπε, “οὐκ ἔρχεται ή βασιλεία τοῦ Θεοῦ μετά παρατηρήσεως (Λουκ. 17,20). Η βασιλεία τοῦ Θεοῦ ἔρχεται μέ δύναμη, φῶς καὶ νίκη κάθε φρούριο πού οἱ πιστοί τή μεταφέρουν μαζί τους ἀπό τήν ἐκκλησία στόν κόσμο, καὶ ἀρχίζουν νά τή ζοῦν στήν ζωή τους. Τότε τά πάντα, πάντοτε καὶ κάθε στιγμή, “μποροῦν ν’ ἀνάψουν τίς καρδιές στό δρόμο.....”

«έօρτολόγιο»
π. Αλεξάνδρου Σμέμαν
ἐκδόσεις Ακρίτας

Ο ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΥ ΝΑΟΥ

Ο δρθόδοξος χριστιανικός ναός είναι τό δρατό σημείο ένός άρρατου κόσμου. Ο ναός είναι ο χῶρος δύπου τελείται τό μυστήριο τῆς σύναξης, τῆς συγκέντρωσης δηλαδή τῶν πιστῶν μέ σκοπό τὴν τέλεση τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Πηγαίνουμε στό ναό γιά νά συναχθοῦμε ώς Ἑκκλησία ὥστε μαζί μέ τούς ἄλλους πιστούς νά συστήσουμε τὴν Ἑκκλησία ώς μέλη τοῦ Σώματος τοῦ Χριστοῦ. Γιαύτο καί τό Θαῦμα τῆς σύναξης δέν είναι ἀθροισμα πιστῶν ἄλλα τό Σῶμα τοῦ Χριστοῦ μέ Κεφαλή τόν ἴδιο τόν Χριστό.

Ο χριστιανικός ναός συμβολίζει ἐπίσης δλόκληρο τόν κόσμο, τόν δρατό καί τόν ἀόρατο κόσμο, δύπου σκέπη είναι ο οὐρανός καί δάπεδο ή γῆ.

Ο βυζαντινός ναός δημιουργεῖ κατάνυξη στίς καρδιές τῶν ἀνθρώπων. Ο πιστός ἀνυψώνεται πρός τά πάνω καί σαύτό συντελοῦν οι καμάρες, οι θόλοι, ο φωτισμός, οι μιօρφές τοῦ Χριστοῦ, τῆς Παναγίας, τῶν ἀγίων..... Ή ἀρχιτεκτονική, ή διαρύθμιση καί οι εἰκόνες είναι ή «βιβλος τῶν ἀγραμμάτων» δηλαδή ο κάθε πιστός μετέ-

χει στό μυστήριο τῆς ἑνανθρωπίσεως τοῦ Χριστοῦ.

Καθώς ο χριστιανός σηκώνει τό κεφάλι του καί ἀτενίζει τόν τρούλλο, συναντά τόν Χριστό, τόν Παντοκράτορα νά περιστοιχίζεται ἀπό ἀγγέλους, Χερουβίμ, Σεραφείμ. Ἐπειδή οι προφῆτες προανήγγειλαν τό γεγονός τῆς ἑνανθρωπίσεως καί οι Εὐαγγελιστές τό ἔξιστόρησαν, τοποθετοῦνται κάτω ἀπό τόν Παντοκράτορα. Μάλιστα οι τελευταῖοι συμβολίζονται μέ τό Τετράμορφο(δ Ματθαϊος παριστάνεται ώς ἀνθρωπος, ο Μάρκος σᾶ λιοντάρι, ο Λουκᾶς ώς βοῦς καί ο Ιωάννης σάν αετός.

Πιό κάτω, στήν κόγχη τοῦ ιεροῦ βήματος είκονογραφεῖται ή Πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, ή Παναγία ἐνώνει τόν οὐρανό μέ τή γῆ ώς μεσίτρια μεταξύ Θεοῦ καί ἀνθρώπων, ἐνδι στόν κυρίως ναό εἰκονίζεται ο ἐπίγειος κόσμος μέ τή σωρεία ἀγίων, δύσιων, Πατέρων, μαρτύρων. Είναι δλοι αύτοί ἀνθρωποι σάν κι ἐμάς πού ἀγίασαν διά τοῦ μαρτυρίου καί τῆς ἀσκησης καί ζωγραφίζονται λίγο ψηλότερα ἀπό τό δάπεδο τοῦ ναοῦ.

Ο ναός πρέπει νά ἔχει τρεῖς

εἰσόδους. Αὐτές συμβολίζουν τήν Ἀγία Τριάδα. Ὅπως μπαίνουμε στήν ἐκκλησία πρός τή δύση εἶναι διάθηκας. Ο νάρθηκας-πρόναος συμβολίζει τόν ἔξωτερικό κόσμο, τή γῆ καί σαντόν κάθονταν συνήθως οἱ κατηχούμενοι. Οἱ εἰκόνες τοῦ νάρθηκα, ἡ πτώση καί ἡ ἔξοδία τοῦ Ἀδάμ, ἡ Δευτέρα Παρουσία, Δεσποτικές καί Θεομητορικές γιορτές (γιορτές μέ κέντρο τό πρόσωπο τοῦ Χριστοῦ καί τῆς Παναγίας), ἡ Ρίζα τοῦ Ἰεσσαί, ἡ Δέηση, ὑπενθυμίζουν πόσο ἀνάγκη ἔχουμε τή σωτηρία καί γιά αὐτό ἔχουν μιάν αὐστηρότητα. Μάλιστα ἡ εἰκόνα τῆς Δέησης μέ τήν προσευχή τοῦ Προδότιου καί τῆς Παναγίας συντηρεῖ στόν πιστό τήν ἐλπίδα καθώς εἰσέρχεται στήν ἐν Χριστῷ κοινωνία.

Μόλις ὁ πιστός περάσει τό χθρό τοῦ νάρθηκα, στέκεται στό κέντρο του κυρίως ναοῦ ἀνάμεσα σέ νέφη ἀγίων καί μαρτύρων πού δύπως οἱ κίονες-κολῶνες τῆς Ἐκκλησίας βαστάζουν τήν δροφή τοῦ ναοῦ, ἔτσι καί οἱ ἄγιοι στηρίζουν-ἐνισχύουν τούς πιστούς γιαυτό καί χρακτηρίζονται ως «στύλοι τῆς Ἐκκλησίας». Ο κυρίως ναός συμβολίζει τόν δρατό κόσμο, αὐτόν πού βλέπουμε.

Ἄμβωνας εἶναι τό σημεῖο ἀπ' ὅπου διαβάζεται τό Εὐαγγέλιο καί

ἀπαγγέλεται ὁ Θεῖος Λόγος. Ὁ ἄγιος Συμεών Θεοσαλονίκης τόν παραβάλλει πρός τό λίθο τοῦ μνήματος πού κυλίστηκε δταν δ ἄγγελος εὐαγγελίζόταν τήν Ἀνάσταση στίς Μυροφόρες. Μεταξύ ἀμβωνα καί ἰεροῦ Βήματος βρίσκεται τό εἰκονοστάσιο ἡ τέμπλο πού ἐνώνει τό ἱερό θυσιαστήριο μέ τόν ὑπόλοιπο ναό.

Τό ἱερό Βήμα συμβολίζει τόν ἀόρατο πνευματικό κόσμο, τόν Παράδεισο. Ὑπέρχειται τοῦ ἐδάφους καί στό κέντρο τοῦ βρίσκεται ἡ Ἀγία Τράπεζα. Αὐτή εἶναι λίθινη γιατί δηλώνει δτι ὁ Χριστός εἶναι ὁ ἀκρογωνιαῖος λίθος τῆς ἐκκλησίας καί τοποθετεῖται πάντοτε ἐπί τάφων μαρτύρων καί ἰερῶν λειψάνων. Ἡ Ἀγία Τράπεζα εἶναι ὁ Θρόνος τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ καί σαντήν τελεῖται τό Θαῦμα τῆς σύναξης ὅπου ὁ Χριστός μας συγκεντρώνει στό οὐράνιο Θυσιαστήριο μέ σκοπό νά κοινωνήσουμε τοῦ Τιμίου Σώματος καί τοῦ Τιμίου Αἵματός του καί νά γίνουμε τόσο συγγενεῖς ἐξ αἵματος, ἀδέλφια ἐν Χριστῷ, ὅσο καί νά ἐνωθοῦμε ὁ καθένας προσωπικά μέ τόν ἴδιο τόν Κύριο...

**Ἐλευθερία Μεσοροπιάν
Θεολόγος**

ΔΕΚΑ ΑΠΛΑ ΒΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΣΑΣ ΝΑ ΠΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΟΧΙ

ΜΙΛΗΣΤΕ μέ τό παιδί σας γιά τό άλκοολ και τά ναρκωτικά. Μπορεῖ νά βοηθήσετε νά άλλάξει κάποιες ίδεες πουν ίσως έχει τό παιδί σας, δπως δτι «δλοι πίνουν, καπνίζουν και παίρνουν ναρκωτικά».

ΜΑΘΕΤΕ νά άκουτε τό παιδί σας. Τό πιό πιθανό είναι τό παιδί νά μιλήσει μαζί σας, δταν είναι σύγουρο δτι τό άκουτε μέ προσοχή, δταν τον δείχνετε μέ τή στάση και τή συμπεριφορά σας δτι άκουτε πραγματικά αύτά πουν έχει νά σας πεῖ.

ΒΟΗΘΗΣΤΕ τό παιδί σας νά νιώθει καλά μέ τόν έαντό του Τό παιδί σας θά νιώθει καλά, δταν έπαινετε τίς προσπάθειες και τίς έπιτυχίες του και δταν έπικρίνετε κάποια συγκεκριμένη άρνητική ένέργεια ή συμπεριφορά, χωρίς νά άπορρίπτετε τό ίδιο τό παιδί

ΒΟΗΘΗΣΤΕ τό παιδί σας νά άναπτύξει άξιες. «Ενα ίσχυρό σύστημα άξιων μπορεῖ νά δώσει στό παιδί σας τή δύναμη νά λέει «ΟΧΙ» άντι νά παρασύρεται άπό «φίλους και παρέες».

ΝΑ ΕΙΣΤΕ ένα θετικό πρότυπο, ένα καλό παράδειγμα. Οι δικές σας συνήθειες και στάσεις μπορούν νά έπηρεάσουν σέ μεγάλο βαθμό τίς ίδεες τον παιδιού σας γιά τό άλκοολ, τόν καπνό και τά ναρκωτικά.

ΒΟΗΘΗΣΤΕ τό παιδί σας νά άντιμετωπίσει τίς ένδεχόμενες πιέσεις «φί-

λων». «Ενα παιδί πού έχει μάθει νά λέει πάντα «ΝΑΙ» γιά νά μή δυσαρεστεῖ τούς άλλους μπορεῖ νά χρειάζεται «τήν ένθαρρυνσή σας» γιά νά άντισταθεῖ στίς πιέσεις.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΤΕ τούς κανόνες τής οίκογενειας. Βοηθᾶ πολύ νά δημιουργήσετε στήν οίκογένειά σας σαφείς κανόνες πού άπαγορεύουν στό παιδί σας νά κάνει χρήση άλκοολ, καπνού και ναρκωτικῶν. Βοηθᾶ έπισης πολύ να συμφωνήσετε άπό πρίν μέ τό παιδί σας ποιά θά είναι ή τιμωρία του, ἀν παραβεῖ τούς κανόνες αύτούς.

ΕΝΘΑΡΡΥΝΕΤΕ τίς θετικές δραστηριότητες τον παιδιού σας. Οι έκπαιδευτικές, άθλητικές, καλλιτεχνικές, πολιτιστικές, ψυχαγωγικές, σχολικές έκδηλωσεις και άλλες δραστηριότητες μπορούν νά άποτρέψουν τό παιδί σας νά κάνει χρήση άλκοολ, καπνού και ναρκωτικῶν και να δώσουν νόημα στή ζωή του.

ΕΝΩΘΕΙΤΕ μέ άλλους γονεῖς. Συζητήστε, άναλαβετε πρωτοβουλίες, δημιουργήστε ή ένταχθείτε σε ίποστηρικτικές διμάδες πού θά ένισχύσουν τή στάση σας στό σπίτι.

ΜΑΘΕΤΕ τί νά κάνετε, ἀν ίποψιαστείτε δτι ίπάρχει πρόβλημα. Ζητήστε βοήθεια. Άπευθυνθείτε στούς έξειδικευμένους φορεῖς.

**Από τήν Αντζέντα 2005
τής Έλληνικής Αστυνομίας**

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Τοῦ Γιώργου Λεκάτη

Oι ἀρχαῖοι κάτοικοι τοῦ πλανήτη πίστευαν ὅτι ἡ γῆ εἶναι ἔνα μεγάλο μέρος τοῦ σύμπαντος. Οἱ ἀστέρες; Ἀσήμιαντες φωτεινές κηλίδες. Αἰγύπτιοι, Βαβυλώνιοι, πολλοὶ ἀρχαῖοι λαοί εἶπαν τά πιο ἀπίθανα πρόγυματα.

Ο Ὄμηρος πίστευε ὅτι ἡ Γῆ εἶναι σχεδόν τό σύμπαν, ὅτι ὁ Ὄλυμπος εἶναι ἡ κατοικία τῶν Θεῶν καὶ ὁ Τάρταρος εἶναι ἡ φυλακή τῶν Τιτάνων. Ο Θαλῆς ὁ Μιλήσιος πίστευε ὅτι τό σύμπαν ἔχει ὑδάτινη προέλευση καὶ σχῆμα ἡμισφαιρικό. Ο Ἀριστοτέλης δίδασκε ὅτι ἡ Γῆ εἶναι ἀκίνητη στό κέντρο τοῦ σύμπαντος, καὶ ὅλα τά οὐρανία σώματα κινοῦνται γύρῳ τῆς σέ κυκλικές τροχιές.

Ο ρόλος τῆς γῆς περιορίζόταν συνεχῶς, δύσι κυλοῦσαν οἱ αἰῶνες. Ο Ἀρίσταρχος ὁ Σάμιος πίστευε ὅτι ὁ ἥλιος εἶναι ἀκίνητος, ἐνῷ ἡ γῆ καὶ οἱ πλανῆτες κινοῦνται γύρῳ του. Ή ἀποψή αὐτή δέν ἐπιβλήθηκε στήν ἀστρονομία. Δεκαοκτώ αἰῶνες ἀργότερα (τό 1515), ὁ πολωνός Ἱερέας Κοπέρνικος ὑποστήριξε τό ἥλιοκεντρικό σύστημα τοῦ Ἀρίσταρχου. Ο Γαλιλαῖος, ἔναν αἰῶνα ἀργότερα, ἀπέδειξε αὐτές τίς θέσεις. Πέρασαν πολλοὶ αἰῶνες λοιπόν γιά νά δεχτεῖ ὁ ἄνθρωπος ὅτι δέν ἀποτελεῖ τό κέντρο τοῦ κόσμου. Μέ λύπη του πα-

ραχώρησε στόν ἥλιο τήν κεντρική θέση, ἄφησε δέ γιά τόν έαυτό του τό δόλο τοῦ ἀκόλουθου.

Σήμερα, ὅμως, τί πιστεύουμε;

Σήμερα, δέν χρειάζεται πιά νά πιστεύουμε. Ἀρκεῖ νά χρησιμοποιήσουμε τά μέσα τῆς ἐπιστήμης καὶ νά δοῦμε. Τεχνητοί δορυφόροι, τροχιακά ἀστεροσκοπεῖα, διαστημόπλοια καὶ ορατοτήλεσκόπια, ἥλεκτρονικοί ὑπολογιστές, μᾶς ὀδήγησαν πάρα πολύ μακριά, στά δρα τοῦ σύμπαντος.

Ἡ γῆ, ἔνας ἀπλός πλανήτης τοῦ ἥλιακοῦ μας συστήματος. Ο ἥλιος μας συνεχῶς μικραύνει. Κάθε δευτερόλεπτο, χάνει 4,5 ἑκατομμύρια τόνους μάζας πού μετατρέπεται σέ ἐνέργεια. Εἶναι ὅμως τόσο τεράστιος, πού θά περάσουν χιλιάδες χρόνια μέχρι νά ἐπηρεαστοῦν οἱ δυνατότητές του σάν τεράστιου πυρηνικοῦ ἀντιδραστήρα.

Ὑπάρχουν καὶ ἄλλοι ἥλιοι. Ο α τοῦ Κενταύρου βρίσκεται σέ ἀπόσταση 4,25 ἑτῶν φωτός. Ο Βέγας, 28 ἑτη φωτός μακριά ἀπό τή γῆ. Οχι μόνο αὐτοί βέβαια. Ο δικός μας γαλαξίας μόνο, ἔχει 200 περίπου δισεκατομμύρια ἥλιους.

Υπάρχουν καὶ ἄλλοι γαλαξίες. Εκατοντάδες δισεκατομμύρια μάλιστα. Άνα ὅμαδες τῶν 100 ώς 1000, ἀποτελοῦν ὑπεροσμήνη γαλαξίων. Καί, μόνο ὁ δικός μας γαλαξίας, ἔχει

πλάτος της τάξης των 100.000 έτῶν φωτός.

Ή γη, ό ήλιος μας, τά 200 δισεκατομμύρια ήλιοι πού άποτελούν τόν δικό μας μόνο γαλαξία. Έκατοντάδες δισεκατομμύρια γαλαξίες σάν το δικό μας. Άλλθεια, τί άντιπροσωπεύει ή γη μας μπροστά σέ δύλα αυτά;

Τά παραδοξα δύμως μόλις άρχισαν. Ύπάρχουν σκοτεινές περιοχές, πού στέλνουν φωτισμήματα! Ύπάρχει ή άρσανη υγρή, ή υγρή πού δέν στέλνει φωτεινές άκτινες πού νά μπορεῖ τό άνθρωπινο μάτι νά συλλάβει. Μπορούν δύμως νά τή διακρίνουν τά φανταστικά.

Τά pulsars, οί παλλόμενες φαδιοπηγές, πού έκπειπουν φαδιοσήματα, έχουν μάζα δση και ό ήλιος μας, έχουν δύμως τόσο τεράστιες πυκνότητες, πού μιά ποσότητα υγρής μεγέθους ένός άπλου ζαριού, ζυγίζει έκατομμύρια τόνους! (Η υγρή έκει, δέν έχει τόσο τεράστια κενά, δπως στή γη!)

Τί περίεργο σύμπαν. Οι ύπεροικαινοφανεῖς διστέρες έκρηγνυνται, τινάζουν στό σύμπαν μάζα δση τού ήλιου και γίνονται 100 έκατομμύρια φορές λαμπρότεροι από τόν ήλιο. Γαλαξίες μέ δισεκατομμύρια ήλιους περνοῦν ό ένας μέσα από τόν άλλο, χωρίς νά παρατηρεῖται ούτε μιά σύγκρουση.

Το πιό παραδοξό δύμως είναι τό φαινόμενο τής κίνησης. Απειράθιμα άστρικά σώματα, στροβιλίζονται στό διάστημα, άκολουθώντας τό καθένα μιά έξαιρετικά περίπλοκη και

έξαιρετικά άκριβη τροχιά!

Ή σελήνη περιστρέφεται γύρω από τόν έαυτό της και γύρω από τή γη. Ή γη μέ τή σελήνη, γύρω από τόν έαυτό τους και γύρω από τόν ήλιο. Ό ήλιος μέ δλη τή συνοδεία τού περιφέρεται γύρω από τό κέντρο τού γαλαξία μας. Όλος ό γαλαξίας μέ τή σειρά του μέ δύλα τά σώματά του, περιφέρεται γύρω από τό κέντρο τού ύπεροικού στό διποτού άνήκει. Σύνθετη κίνηση! Αντό είναι παραδειγμα σχετικής ταχύτητας! Όσοι έχουν λύσει παρόμιοις άσκήσεις, ξέρουν πολύ καλά δτι δίπλα στό μολύβι και στόν ύπολογιστή, χρειάζεται ένα δλόκηρο κουτί μέ άσπιρίνες!

Ο Γαλαξίας μας έχει άξονα συμμετρίας! Ο άξονας αυτός μάλιστα είναι κάθετος στό γαλαξιακό έπίπεδο. Τί περίεργο!

Τό 1929 διατυπώθηκε ή θεωρία τής διαστολής τού σύμπαντος. Τό στατικό σύμπαν, έδωσε τή θέση του σέ έναν κόσμο, πού συνεχώς μεγαλώνει. Οι γαλαξίες απομακρύνονται ό ένας από τόν άλλο μέ τεράστιες ταχύτητες.

Σήμερα, είναι καθολικά παραδεκτή και απόλυτα αποδειγμένη έπιστημονικά ή θεωρία τής θερμής μεγάλης έκρηξης (hot big-bang). Με τή βοήθεια ήλεκτρονικών ύπολογιστών, ή θεωρία αυτή τεκμηριώθηκε απόλυτα και ό δύνησε σέ έπανάσταση τήν αστρονομία. Δέχεται δτι ό κόσμος ήρθε στήν ηπαρξη, μέσα από μιά τεράστια έκρηξη φωτός και άκτινοβολίας. Άπο τήν ύπερβολικά πυκνή

έκείνη κατάσταση, δημιουργήθηκαν οι πυρηνικές τῶν ἀτόμων, τά ἄτομα, τά μεγαλύτερα σωματίδια, οἱ μεγάλες συγκεντρώσεις τῆς ὑλῆς, οἱ γαλαξίες. Τό σύμπαν βρίσκεται σέ μιά πορεία. "Αρχισε μιά συγκεκριμένη στιγμή, προχωράει μέ μιά σύγκεκριμένη προσποτική.

"Ο Ἀγγλος Ryle τό 1974 πήρε τό βραβεῖο Νόμπελ ὅταν μέ τή βοήθεια ραδιοτηλεσκοπίων ἀπέδειξε ὅτι ἡ πυκνότητα τῶν ραδιογάλαξιῶν αὐξάνει, ὅσο αὐξάνει ἡ ἀπόστασή τους ἀπό ἡμᾶς. Τό συμπέρασμα εἶναι ἡ ἐπιβεβαίωση τῆς θεωρίας τῆς μεγάλης ἐκρηκτής.

"Ολοι γνωρίζουμε τόν Einstein καὶ τή μεγάλη συμβολή του στήν ἔξτριλιξη τῆς ἐπιστήμης. Μέ τή γενική θεωρία τῆς σχετικότητας (1916) μελετοῦσε τό χῶρο καὶ τό χρόνο τοῦ σύμπαντος σέ σχέση μέ τήν κατανομή τῆς ὑλῆς καὶ τῆς ἐνέργειάς του.

Ο Einstein ὅμως εἶχε κάνει ἕνα σημαντικό λάθος. Πίστευε ὅτι τό σύμπαν εἶναι στατικό, ἀκίνητο, ἀμετάβλητο μέ τό χρόνο! "Ετσι, δέν μποροῦσε ὁ ἴδιος νά λύσει τίς περίφημες ἔξισώσεις του. "Αναγκάστηκε νά εἰσαγάγῃ ἔναν δρόμο, τήν κοσμολογική σταθερά, γιά νά ἀναγκάσει τίς ἔξισώσεις νά ὀδηγήθουν ἐκεῖ πού αὐτός ηθελε. Ἀργότερα, μετάνιωσε γιά τήν ἐνέργειά του αὐτή καὶ ὅμολόγησε ὅτι αὐτό ἦταν τό μεγαλύτερο λάθος τῆς ζωῆς του. Τίς ἔξισώσεις του Einstein τίς ἔλυσαν ἐπιστήμονες πού πίστευαν σέ ἕνα διαστελλόμενο σύμπαν, ὅπου οἱ γαλαξίες ἀπομακρύνονται

μέ τεράστιες ταχύτητες ὁ ἔνας ἀπό τόν ἄλλο. Ο Einstein παραδέχτηκε στό τέλος τῆς ζωῆς του, ὅτι τό σύμπαν διαστέλλεται, καὶ εἶχε μία ἀρχή στήν πορεία του.

Οἱ Penzias καὶ Wilson πήραν τό βραβεῖο Νόμπελ τό 1978, γιατί κατάφεραν νά ἀνακαλύψουν μιά ἀκτινοβολία, ἀμετάβλητη σέ συνάρτηση μέ τό χρόνο, ὑπόλειμμα τῆς ἀρχικῆς ἐντονης ἀκτινοβολίας πού δημιουργήθηκε κατά τήν ἀρχική μεγάλη ἐκρηκτή τοῦ σύμπαντος. Τόν Ἀπρίλιο τοῦ 1992 ὁ δορυφόρος τῆς NASA μέ τό ὄνομα COBE (Cosmic Background Explorer), πού εἶχε σάν ἀποστολή τήν ἔρευνα πάνω στίς ἀπόψεις τῶν Penzias καὶ Wilson, ἔκανε μιά σημαντική ἀνακάλυψη. Διέκρινε περιοχές τοῦ οὐρανοῦ μέ διαφορά θερμοκρασίας στήν ἀρχική ἀνεπαίσθητη ἀκτινοβολία, πού ὀδηγεῖ σέ διαφορά πυκνότητας καὶ τελικά στή δημιουργία τοῦ σύμπαντος ἀπό μία ἀρχή. Ἀπό τότε οὔτε ἔνας ἐπιστήμονας δέν ἀμφιβάλλει πλέον ὅτι κάποτε ἔγινε μιά μεγάλη ἐκρηκτή φωτός καὶ αὐτή δημιουργήσε τό σύμπαν. Μάλιστα, διεθνῶς ἔχει ἐπικρατήσει ὁ δρός Γένεσις γιά τήν ἀρχή αὐτή, στά ἐπιστημονικά συγγράμματα, ἀνεξάρτητα ἀπό τίς θρησκευτικές πεποιθήσεις τῶν ἐπιστημόνων.

Ο Ἡράκλειτος πίστευε ὅτι τόν κόσμο αὐτό, οὔτε κάποιος Θεός, οὔτε κάποιος ἀνθρωπός τόν δημιουργήσε, ἀλλά ἔτσι ἦταν πάντα καὶ ἔτσι εἶναι. Είναι πλέον φανερό, ὅτι τό δεύτερο σκέλος τοῦ συλλογισμοῦ του

ήταν έσφαλμένο. Θά δοῦμε τί συμβαίνει μέ το πρῶτο σκέλος.

Εἶναι πολύ γνωστός ὁ διακεχριμένος Φυσικός Stephen Hawking. Δήλωσε ὅτι ή ἀρχική κατάσταση τοῦ σύμπαντος πρέπει νά είχε πολύ προσεκτικά ἐπιλεγεῖ. Θά ήταν πολύ δύσκολο νά ἔξηγήσει κάπιος γιατί τό σύμπαν ἐπρεπε νά ἀρχίσει τή ζωή του μέ αὐτόν ἀκοιβῶς τόν τρόπο, ἐκτός ἂν τό θεωρήσει σάν ἔργο ἐνός Θεοῦ, πού ηθελε νά δημιουργήσει ὄντα σάν και ἐμᾶς.

Εἶναι ἄραγε αὐτονόητο τό ὅτι ὑπάρχουμε; Ἡ ζωή εἶναι κάτι πού θά ὑπῆρχε, δπως καὶ νά ἔχουν τά πρόγματα; Ἡ ἀπάντηση σέ αὐτό τό ἐρώτημα, προκαλεῖ μιά ἀπέραντη ἐκπληξη. Γιά νά δοῦμε λοιπόν, τί μπορεῖ νά είναι σύμπτωση ἀπό αὐτά πού ἀκολουθοῦν.

Ἡ πιό γνωστή δύναμι, εἶναι τό βάρος. Εἶναι ἀνάλογο μέ τίς μάζες πού ἔλκονται, καὶ ἀντιστρόφως ἀνάλογο μέ τήν ἀπόστασή τους. "Ομως, ὑπάρχει στήν ἔξισωση καὶ ἡ περίφημη σταθερά τής παγκόσμιας ἔλξης (G).. Ἔχει μιά σταθερή, καθορισμένη τιμή. Γιατί δημως τό G ἔχει αὐτή ἀκοιβῶς τήν τιμή, καὶ δχι κάποια ἄλλη; Ποιός καθόρισε τό φυσικό αὐτό νόμο, καὶ αὐτή τή συγκεκριμένη τιμή γιά τό G;

Ἡ γῆ περιστρέφεται γύρω ἀπό τόν ήλιο, σύμφωνα μέ τό νόμο τής παγκόσμιας ἔλξης, τοῦ Νεύτωνα.

"Αν ἡ σταθερά αὐτή G ήταν μεγαλύτερη, ἡ γῆ θά περιστρεφόταν γύρω ἀπό τόν ήλιο σέ χρονικό διάστη-

μα μικρότερο ἀπό ἓνα ἔτος. Ο ήλιος δημως θά ήταν μπλέ γίγαντας, δηλαδή τά ἀνώτερα στρώματά του θά ἀσκοῦσαν ἴσχυρότερη βαρυτική δύναμη, θά συρρίκνωναν τήν ήλιακή μάζα. Ο ήλιος θά ἔδινε πολύ μεγαλύτερα ποσά ἀκτινοβολίας γιά νά ἔξουδετερωσει τήν συρρίκνωση, θά ἔλαμπε ἴσχυρότερα, θά ἔσβηνε γρηγορότερα. Πρίν δηλαδή δημως σβήσει, ἡ ζωή στή γῆ θά είχε γίνει ἐντελῶς ἀδύνατη.

"Αν τό G ήταν μικρότερο, ο ήλιος θά ήταν ἀντίθετα ἐρυθρός νάνος, ψυχρός, μέ ἀμυδρή ἀκτινοβολία. Τό νερό στή γῆ θά ήταν ὅλο στερεό (πάγος), οἱ συνθήκες ἀκατάλληλες πάλι γιά τή δημιουργία ζωῆς γιά πάρα πολλούς λόγους. "Αρα:

"Αν τό G ήταν μεγαλύτερο ἡ μικρότερο στό νόμο τής παγκόσμιας ἔλξης, ἡ ζωή στή γῆ θά ήταν ἀδύνατη. Ο ήλιος θά ήταν πολύ διαφορετικός. Θά ἔδινε πολύ περισσότερη ἀκτινοβολία, ἡ πολύ λιγότερη. Ἡ τροχιά τής γῆς θά ήταν πολύ διαφορετική. "Ολοι οἱ ἐπιστήμονες δέχονται ὅτι ἂν τό G είχε καθοριστεῖ διαφορετικά στό φυσικό αὐτό νόμο, ἡ ζωή στή γῆ θά ήταν ἀδύνατη.

Τι καθόρισε μέ τόση ἀκρίβεια τήν τιμή αὐτή τής σταθερᾶς τής παγκόσμιας ἔλξης;

"Ας ἀφήσουμε τόν κόσμο τής ἀστρονομίας, νά μεταφερθοῦμε γιά λίγο στόν κόσμου τοῦ ἀτόμου.

"Ατομο, σημαίνει κάτι πού δέν τέμνεται. Αὐτό δημως σήμερα ξέρουμε ὅτι δέν είναι καθόλου σωστό.

„Από τί άποτελεῖται τό άτομο τῆς γήινης ψῆλης; Μά, κυρίως άπό κενό, άπό τίποτα. Καί τό πιό συμπαγές σῶμα, βασικά άποτελεῖται άπό κενό. Ήπάρχει ό πυρήνας πού έχει πρωτόνια καί νετρόνια, ήπάρχουν καί τά ήλεκτρόνια πού περιστρέφονται γύρω άπό τόν πυρήνα.

„Αν δημως ό πυρήνας τοῦ ήποργόνου ήταν σάν μιά μπάλα ποδοσφαίρου, τό ήλεκτρόνιο θά διέγραψε τήν τροχιά του σέ άπόσταση 5 χιλιομέτρων άπό τόν πυρήνα! Στό ένδιαμεσο διάστημα, τί ήπάρχει; Τίποτα, κενό.

Τί κάνουν τά ήλεκτρόνια; Περιστρέφονται μέ τεράστιες ταχύτητες γύρω άπό τόν πυρήνα σέ 1 sec έκτελον τρισεκατομμύρια περιστροφές. Έχουν άργητικό ήλεκτρικό φορτίο. Ό πυρήνας είναι φορτισμένος θετικά, χάρη στά πρωτόνια. Άλλθεια, άφοῦ τά πρωτόνια είναι δλα θετικά καί άπωθονται, γιατί δέν διασπάται ό πυρήνας; Γιατί δέν άπομακρύνονται λόγω άπωσης τό ένα άπό τό άλλο;

Διότι ήπάρχουν πολύ ισχυρότερες δυνάμεις, πού τά κρατοῦν μέσα στόν πυρήνα, πού λέγονται ίσχυρές πυρηνικές δυνάμεις. Χωρίς αύτές, δέν θά ήπηρχαν άτομα.

„Αν οι ίσχυρές πυρηνικές δυνάμεις ήταν λίγο άσθενέστερες, δέν θά συγκρατοῦσαν τά πρωτόνια. Ο ήλιος δέν θά ξλαπίπε, ή ζωή θά ήταν άδυντη. Πράγματι, ή άκτινοβολία τοῦ ήλιου βασίζεται στήν μετατροπή τοῦ ήποργόνου σέ δευτέριο. Αύτη ή μετατροπή δέν θά συνέβαινε, ἵνα οι ίσχυρές πυρηνικές δυνάμεις ήταν λίγο άσθενέστερες. Φυσικά, δέν θά ήπηρχε καί κανένα άλλο στοιχείο, έκτός άπό τό ήποργόνο.

„Αν οι ίσχυρές πυρηνικές δυνάμεις, ήταν λίγο ίσχυρότερες, στά πρώτα στάδια τής δημιουργίας θά είχε έξαφανιστεί τελείως τό ήποργόνο. Θά είχαν δημιουργηθεί μόνο τά βαρύτερα στοιχεία. Ο ήλιος καί οι άστέρες, δέν θά άκτινοβολοῦσαν, ή ζωή δέν θά ήπηρχε.

„Επρεπε οι δυνάμεις αύτές νά είναι άκριβως τόσες, ώστε καί νά έπιτρέπουν σέ μιά ποσότητα ήποργόνου νά μείνει σάν ήποργόνο, καί νά έπιτρέπουν στήν ήπόλοιπη ποσότητα ήποργόνου νά μετατραπεί σέ βαρύτερα στοιχεία.

Τί καθόρισε άκριβως αύτή τήν τιμή στίς ίσχυρές πυρηνικές δυνάμεις;

(Συνεχίζεται)

“ΑΓΙΑ ΖΩΝΗ”

Περιοδική έκδοση Ι.Ν. Αγ. Ζώνης Πατησίων - ΙΕΡΑΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Έκδότης: Ι.Ν. Αγ. Ζώνης • www.agiazoni.gr

Υπεύθυνος: Αρχιμ. "Ανθίμιος Ηλιόπουλος

Αγίας Ζώνης 27Α, ΑΘΗΝΑ 11352 • τηλ.: 210 8674250 • ΑΙΓΑΙΟΙΟΣ 2005, Αριθ. Φυλ. 5

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ - ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΔΕΚΤΕΣ

Έκδοτική Παραγωγή: ΛΥΧΝΙΑ, ΥΙΟΙ Θ. ΒΓΟΝΤΖΑ Ο.Ε.
Λεωφ. Αθηνῶν & Μαρούν • Τηλ.: 210. 34.10.436

ΕΝΟΡΙΑΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

- Φτάσαμε ηδη κοντά στήν 'Ανάσταση τοῦ Κυρίου μας. Πέρασε ή θαυμάσια περίοδος τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, γεμάτη κατάνυξη και πνευματικά όφέλη. Οι ἀκολουθίες τελέσθηκαν μέ τήν συμμετοχή πολλῶν πιστῶν. Χαρακτηριστική ή συμμετοχή σέ δλες αυτές τίς ἐκκλησιαστικές χαρές πολλῶν νέων ἀνθρώπων. Πολὺ παρόγορο. Καί τοῦ χρόνου μέ τήν χάρη τοῦ Θεοῦ νά ξήσουμε αὐτήν τήν δύμορφη πνευματική περίοδο.
- 'Ολοκληρώθηκε σέ δέκα συναντήσεις τό σεμινάριο πού όργανώθηκε στήν ἐνορία μας μέ τήν εὐθύνη τοῦ ίδρυματος "Διακονία" τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν και μέ γενικό τίτλο "Πρόληψη ἔναντι τῶν ἔξαρτησιογόνων οὐσιῶν μέσα στό σπίτι". Τό σεμινάριο παρακολούθησαν δέκα δικτώ νέοι γονεῖς και οἱ ἐντυπώσεις τους ήσαν ἄριστες, διατύπωσαν δέ τήν ἐπιθυμία τους νά ἐπαναληφθεῖ τοῦ χρόνου ἀνάλογο σεμινάριο.
- Τήν 15η Μαΐου ἡμέρα Κυριακή και ἀπό 10.00 ἥως 13.00 θά διεξαχθεῖ στήν ἐνορία μας ή πρώτη αίμοδοσία γιά τό ἔτος 2005.
- "Οπως κάθε χρόνο, τήν διακαινήσμο ἑβδομάδα, πενήντα νέοι και νέες ἀπό τήν ἐνορία μας γιά τέσσερις ἡμέρες θά ἐπισκεφθοῦν και θά ξεναγηθοῦν σέ μιά μητρόπολη τοῦ Ἑλλαδικοῦ χώρου. Θά ἀποκομίσουν τά διφέλη ἀπό μιά τέτοια εὐκαιρία, γνωρίζοντας τήν δργάνωση τῆς ζωῆς τοπικῶν ἐκκλησιῶν, ἐπικοινωνώντας μέ ἀξιόλογους πνευματικούς ἀνθρώπους, κληρικούς και λαϊκούς, και εἰσπράττοντας τίς προσπάθειες πού καταβάλλονται κατά τόπους γιά μιά γνήσια ἐκκλησιαστική ζωή. Πέρισυ ήταν ή Πρέβεζα, πού ἀφήσε θαυμάσιες ἀναμνήσεις, φέτος είναι ή Σπάρτη.

**ΟΙ ΙΕΡΕΙΣ, ΤΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ,
ΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ
ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΜΑΣ ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ
ΤΗΝ ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ**